













Un cavaliere medievale, di più: un paladino di Carlo Magno, è lui il protagonista dello spettacolo. Non arriva in scena come un qualunque personaggio, lui precipita letteralmente dal cielo. Non è un paladino qualunque, è Astolfo d'Inghilterra, il più sorprendente, strano e pasticcione fra tutti i paladini di Carlo Magno. Precipita dal cielo perché da sempre lui viaggia su e giù dalla Luna: a lui il compito di riportare sulla Terra il senno di Orlando, che lo ha smarrito per amore della bella Angelica.

Nel suo eterno viaggiare gli è successo qualcosa di inatteso, un incontro speciale, lassù sulla Luna, dove è conservato tutto ciò che sulla Terra viene perduto, incontra un gruppo di vecchietti vestiti con abiti antichi, impegnati – intorno a una grande tavola riccamente imbandita – a discutere. Sono loro ad accoglierlo e ad aprirlo ai misteri della conoscenza, tra ragione, follia, dubbi ed errori: chi sono questi anziani signori, lo scoprirà poco alla volta, con una serie di avventure e sorprese che lo porteranno a comprendere come è complicata e affascinante la strada della comprensione, della libertà di pensiero e della scienza.

Tra rime surreali, un po' di scienza e molta patafisica, l'incontro tra uno dei magici protagonisti dell'Orlando Furioso e Galileo, Copernico, Keplero, Newton e gli altri grandi scienziati del passato, si trasforma in una giostra di sorprese e scoperte, che farà di Astolfo un autentico "messaggero delle stelle", almeno quanto lo è stato Galileo Galilei con il suo *Sidereus Nuncius* e la sua vita piena di sorprese, fin dopo la morte.

Uno spettacolo brillante, per buona parte in rima, nel quale **Francesco Niccolini** e **Flavio Albanese** tornano alla storia della scienza dopo L'Universo è un materasso.

FRANCESCO NICCOLINI

CON FLAVIO ALBANESE

REGIA Marinella anaclerio

SCENE E GRAFICA FRANCESCO ARRIVO

VIDEO E ANIMAZIONI GIUSEPPE MAGRONE

COSTUME SIMONA DE CASTRO

LUCI Cristian Allegrini

CONSULENZA (E PAZIENZA) SCIENTIFICA **Marco Giliberti** 

ASSISTENTE ALLA REGIA STELLA ADDARIO

ORGANIZZAZIONE **Dario Giliberti** 

PRODUZIONE ESECUTIVA
CATERINA WIERDIS

COMUNICAZIONE **Marilù ursi** 

FOTO Laila Pozzo

PRODUZIONE
COMPAGNIA DEL SOLE |
FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI
E GIOVANI ONLUS | ACCADEMIA
PERDUTA/ROMAGNA TEATRI

FASCIA D'ETÀ: **DAGLI 8 ANNI** TECNICA: **TEATRO D'ATTORE** DURATA: **60 MIN** 

In collaborazione con

Comune di Gioia del Colle Assessorato alla Cultura, Pubblica Istruzione, Turismo ed Integrazione Sociale



## SUGGERIMENTI DIDATTICI

- Ariosto e l'Orlando Furioso
- Italo Calvino racconta Ludovico Ariosto
- La ragione e il dubbio
- Elogio dell'errore
- La libertà di pensiero
- Storia della rappresentazione dell'Universo
- Vita di Galileo Galilei: lo scontro con la Chiesa Romana, l'Inquisizione e il Papa

## **BIBLIOGRAFIA**

- Francesco Niccolini, Massimiliano Favazza, *Il messaggero delle Stelle*, Beccogiallo.
- Ludovico Ariosto, Orlando Furioso, Einaudi.
- Italo Calvino, *Orlando furioso raccontato da Italo Calvino*, Mondadori.
- Galileo Galilei, *Dialogo sopra i due massimi* sistemi del mondo tolemaico e copernicano, Rizzoli.
- Bertolt Brecht, *Vita di Galileo*, in *I Capolavori di Bertolt Brecht*, Einaudi.
- Michele Ciliberto, Giordano Bruno, Laterza.
- Galileo Galilei, Opere, Utet.
- Paolo Galluzzi (a cura di), *Galileo. Immagini* dell'universo dall'antichità al telescopio, Giunti.
- Michele Camerota, *Galileo Galilei e la cultura* scientifica nell'età della Controriforma, Salerno Edittrice.
- Thomas S. Kuhn, La rivoluzione copernicana.
   L'astronomia planetaria nello sviluppo del pensiero occidentale, Einaudi.
- Italo Mereu, *Storia dell'intolleranza in Europa. Sospettare e punire*, Milano, Mondadori
- Dava Sobel, Longitudine. La vera storia della scoperta avventurosa che ha cambiato l'arte della navigazione, Rizzoli.
- Dava Sobel, *La figlia di Galileo*, Rizzoli.

## **SPETTACOLI**

• Marco Paolini, Francesco Niccolini, *ITIS Galileo*, Jole Film, Einaudi.



Compagnia del Sole Via G. Laterza 11 - 70125 Bari www.compagniadelsole.com info@compagniadelsole.com Tel: +39 3283998522

