



# MARTINA TESTADURA



Narrazione **Federica Migliotti**  
 Arpa e canto **Chiara Frontini**  
 Canto e lavagna luminosa **Sara Marchesi**  
 Canzoni originali **Francesca Ferri**  
 Liriche **Raffaella Migliotti**  
 Costumi **Loredana Spadoni**  
 Immagini **Giordana Napolitano, Sara Marchesi**  
 Luci **Paolo Civati**  
 Supervisione alla narrazione **Giovanna Conforto**  
 Drammaturgia e regia **Federica Migliotti**  
 si ringraziano **Giordana Napolitano** e **Luigi Rignanesi**

Lo storico racconto di Gianni Rodari *La strada che non andava in nessun posto*, riprende vita in una nuova narrazione accompagnata dal vivo dalle note incantate dell'arpa e dalla magia delle immagini create in scena con la lavagna luminosa. Lo spettacolo narra l'avventura di Martina, una bambina determinata e curiosa, che un giorno si mette in testa di scoprire dove porti la strada di cui da sempre in paese si dice non vada da nessuna parte... Sarà proprio il suo essere così "testadura" che la spingerà a compiere un viaggio di trasformazione in un mondo fantastico, grazie al quale dimostrerà quanto è importante credere nei propri sogni e nelle proprie idee. Il linguaggio usato passa continuamente dalla narrazione all'interpretazione e anche le canzoni originali fanno parte della storia. Le immagini proiettate e composte dal vivo con la lavagna luminosa, a tratti rarefatte e simboliche, hanno lo scopo di suggerire un'atmosfera, che insieme alla musica dell'arpa accompagnano lo spettatore nel suo processo di fruizione emozionale e rielaborazione dei contenuti. Il pubblico è però anche chiamato a partecipare attivamente per giocare con la protagonista e aiutarla a superare le prove per arrivare alla ricompensa finale.

**Temi** *Fiaba - crescita*

**Tecniche utilizzate** *attore, musica dal vivo, lavagna luminosa* **Età** *pomeridiane, famiglie dai 4 anni - scolastiche dai 5 ai 10 anni*

**Informazioni tecniche**

- *Quintato nero*
- *Fondale da proiezione bianco (dotazione compagnia) montato sull'ultima americana*
- *#1 presa di corrente da palco adattabile per siemens*
- *Tempo di montaggio più prova tecnica 4 ore*
- *Tempo previsto di smontaggio 1 ora*
- *Durata dello spettacolo 50 minuti*

